

தன்ராஜ் பெய்த் ஜெயின் கல்லூரி

(தன்னாட்சி)

சென்னை – 600 097.



தெரிவுமுறை மதிப்பீடு – பாடத்திட்டம்

**(CBCS – Syllabus)**

பருவமுறைப் படிப்பு (தகுதிப் புள்ளிகளுடன்)

அடித்தளப் படிப்பு

பகுதி – 1 தமிழ்

(அனைத்துப் பட்டப்படிப்புப் பிரிவுகளுக்கும் பொதுவானது)

(2017-2018 கல்வி ஆண்டிலிருந்து

செயல்படுத்தப்படுவது)

தமிழ்த்துறை

# தெரிவுமுறை மதிப்பீடு – பாடத்திட்டம்

அனைத்துப் பட்டப்படிப்புப் பிரிவுகளுக்கும்  
பொதுவானது

பகுதி I: தமிழ்

வ.எண்	பருவம்	பாடத்தலைப்பு	மணி	தகுதிப் புள்ளி	தேர்வு நேரம்	மதிப்பெண்		மொத்தம்
						அக மதிப்பீடு	புற மதிப்பீடு	
1	I	தாள் - 1 இலக்கியமும் மொழித்திறனும்	6	3	3	20	80	100
2	II	தாள் - 2 இலக்கியமும் இதழியலும்	6	3	3	20	80	100
3	III	தாள் - 3 இலக்கியமும் மொழிபெயர்ப்பும்	6	3	3	20	80	100
4	IV	தாள் - 4 இலக்கியமும் தகவல் தொடர்பியலும்	6	3	3	20	80	100

அடித்தளப்படிப்பு

பகுதி – 1 தமிழ்

Foundation Course

Part – I TAMIL

அனைத்துப் பட்டப்படிப்புப் பிரிவுகளுக்கும் பொதுவானது

Common to All Under Graduate Courses

(2017-2018 கல்வி ஆண்டிலிருந்து செயல்படுத்தப்படுவது)

முதற் பருவம்

தாள் - 1 இலக்கியமும் மொழித்திறனும்

பாடக்குறியீடு: 17L11AA

தகுதிப்புள்ளி : 3

தகுதிப்புள்ளி (Credits) : 3

**நோக்கம் :** தற்கால இலக்கிய அறிமுகம் - தமிழ்மொழியின் சமகால மறுமலர்ச்சியை அறிதல் - தற்கால இலக்கிய வடிவங்களான மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை, சிறுகதை முதலியவற்றின் இலக்கிய நயமும் பயனும் அறிதல் - எழுத்துப்பிழை, ஒற்றுப்பிழை, தொடர்ப்பிழை இன்றி எழுத மொழித்திறன் வளர்க்கும் பகுதிகளை அறிதல்.

**கற்பித்தல் முறைகள்:** கற்றலின் நோக்கம் மற்றும் பயனை உணரவைத்தல் - கற்றலுக்கு உகந்த சூழலை வழங்குதல் - அறிவுசார் மற்றும் உணர்வுசார் கல்விக் கூறுகளைச் சமமாக வழங்குதல்.

விரிவுரை முறை – வினாவுதல் முறை – கலந்துரையாடல் முறை – மாணவர் வினா தொடுக்க ஊக்கமளித்தல் - மாணவர் பங்கேற்கும் கருத்தரங்க முறை – குழுவாக கற்பிக்கும் முறை.

மரபு வழிப்பட்ட விரிவுரை – கரும்பலகை.

முறையோடு நவீன கற்றல் உபகரணங்களைப் பயன்படுத்துதல் - இணையப்பயன்பாடு – காணொலி காட்சிகளைப் பயன்படுத்துதல்.

## முதற் பருவம்

தாள் - 1 இலக்கியமும் மொழித்திறனும்

பாடக்குறியீடு: 17L11AA

தகுதிப்புள்ளி : 3

தகுதிப்புள்ளி (Credits) : 3

அலகு - 1

1. மனோன்மணியம் பெ.சுந்தரம்பிள்ளை - மனோன்மணியம் - தமிழ்த்தெய்வ வணக்கம்-  
'நீராரும் கடலுடுத்த' எனத் தொடங்கும் ப.:நாழிசைக் கொச்சகக் கலிப்பா - 1 முதல் 6 தாழிசைகள் வரை.
2. நாமக்கல் கவிஞர் வெ.இராமலிங்கம்பிள்ளை - வாழ்க நம் நாடு
3. பாரதியார் - ஞானப்பாடல்கள் - பகைவனுக்கு அருள்வாய் - 1 முதல் 6 பாடல்கள் வரை
4. பாரதிதாசன் - உலக ஒற்றுமை
5. கவிமணி தேசிகவிநாயகம்பிள்ளை - வீரபாண்டிய கட்டபொம்மன் - 1 முதல் 5 பாடல்கள்

அலகு - 2

1. ந.பிச்சமுர்த்தி - கிளிக்கூண்டு
2. கண்ணதாசன் - தேசம் ஒன்று தேசியம் ஒன்று
3. கவிஞர் சுரதா - i) வெற்றிக்கு வழி  
ii) பொங்கல்
4. மு. மேத்தா - வெளிச்சம் வெளியே இல்லை
5. வைரமுத்து - மரங்களைப் பாடுவேன்

அலகு - 3 சிறுகதை மற்றும் படைப்பிலக்கியம் படைத்தல்

- i) சிறுகதை
  1. அன்பளிப்பு - கு.அழகிரிசாமி
  2. வேண்டாவரம் - ந. பிச்சமுர்த்தி
  3. உயிர்விடும் மூச்சு - அறிவுமதி
- ii) படைப்பிலக்கியம் படைத்தல்
  1. புதுக்கவிதை எழுதுதல் - தலைப்பு தொடர்பாகப் புதுக்கவிதை எழுதுதல்
  2. சிறுகதை எழுதுதல் - கருப்பொருள் கொடுத்து ஒரு பக்கக்கதை எழுதுதல்

## அலகு – 4 இலக்கிய வரலாறு

1. இக்காலக் கவிஞர்கள்
2. புதுக்கவிதை தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
3. சிறுகதை தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

## அலகு – 5 மொழித்திறன்

1. எழுத்துப் பிழை நீக்கம்
2. வல்லினம் மிகும் இடங்கள், வல்லினம் மிகா இடங்கள், ஒற்றுப்பிழை நீக்கம்
3. தொடர்ப்பிழை நீக்கம்
4. கலைச் சொற்கள்
5. பொருந்திய சொல் தருதல்.

## குறிப்பு

இலக்கணக் குறிப்பு, இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் ஆகியன செய்யுட் பகுதியில் இடம்பெற வேண்டும்.

## பார்வை நூல்கள்

தமிழண்ணல், புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

வேங்கட்ராமன், கா.கோ., தமிழிலக்கிய வரலாறு, கலையக வெளியீடு, நாமக்கல், 2008.

ஜெயம், அ., சந்திரலேகா வைத்தியநாதன், தமிழிலக்கிய வரலாறு, ஜனகா பதிப்பகம், சென்னை, 2013.

பட்டாபிராமன், மொழித்திறன்

அடித்தளப்படிப்பு

பகுதி – 1 தமிழ்

Foundation Course

Part – I TAMIL

அனைத்துப் பட்டப்படிப்புப் பிரிவுகளுக்கும் பொதுவானது

Common to All Under Graduate Courses

(2017-2018 கல்வி ஆண்டிலிருந்து செயல்படுத்தப்படுவது)

இரண்டாம் பருவம்

தாள் - 2 இலக்கியமும் இதழியலும்

பாடக்குறியீடு: 17L12AB

தகுதிப்புள்ளி : 3

தகுதிப்புள்ளி (Credits) : 3

**நோக்கம்:** இடைக்காலத் தமிழ் - இலக்கிய வளர்ச்சியை அறிதல் - நாயன்மார், ஆழ்வார் பாடல்களின் இலக்கிய நயமும் மதிப்பீடுகளும் பற்றி அறிதல் - சிற்றிலக்கியங்களின் சிறப்புகள் அறிதல் - இதழியல் மற்றும் விளம்பரங்கள் குறித்து அறிதல்.

**கற்பித்தல் முறைகள்:** கற்றலின் நோக்கம் மற்றும் பயனை உணரவைத்தல் - கற்றலுக்கான உகந்த சூழலை வழங்குதல் - அறிவுசார் மற்றும் உணர்வுசார் கல்விக் கூறுகளை சமமாக வழங்குதல்.

விரிவுரை முறை – வினவுதல் முறை – கலந்துரையாடல் முறை – மாணவர் வினா தொடுக்க ஊக்கமளித்தல் - மாணவர் பங்கேற்கும் கருத்தரங்க முறை – குழுவாக கற்பிக்கும் முறை.

மரபு வழிப்பட்ட விரிவுரை – கரும்பலகை.

முறையோடு நவீன கற்றல் உபகரணங்களைப் பயன்படுத்துதல் - இணையப்பயன்பாடு – காணொலி காட்சிகளைப் பயன்படுத்துதல்.

இரண்டாம் பருவம்

தாள் - 2 இலக்கியமும் இதழியலும்

பாடக்குறியீடு: 17L12AB

தகுதிப்புள்ளி : 3

தகுதிப்புள்ளி (Credits) : 3

அலகு - 1

1. திருநாவுக்கரசர் - நமச்சிவாயத் திருப்பதிகம்
2. மாணிக்கவாசகர் - திருவாசகம் - சிவபுராணம் - 1 முதல் 32 அடிகள்
3. ஆண்டாள் - நாச்சியார் திருமொழி - ஆறாம் திருமொழி - வாரணமாயிரம் - 11 பாடல்கள்
4. சித்தர் இலக்கியம் - சிவவாக்கியார் - 10 பாடல்கள்
5. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு - பராபரக்கண்ணி - 20 கண்ணிகள்

அலகு - 2

1. முத்தொள்ளாயிரம் - சேரன் 3 பாடல்கள் - சோழன் - 3  
பாடல்கள் - பாண்டியன் - 3 பாடல்கள்

1. சேரன்

- i) வானிற்கு வையகம் வென்றது
- ii) அள்ளல் பழனத்து அரக்கு ஆம்பல்
- iii) ஏற்று ஊர்தியானும்

2. சோழன்

- i) கொடிமதில் பாய்ந்து இற்ற கோடும்
- ii) முடித்தலை வெள்ளோட்டு
- iii) அந்தணர் ஆவொடு பொன்பெற்றார்

3. பாண்டியன்

- i) பார்படுப செம்பொன்
- ii) நேமிநிமிர்தோள்
- iii) கார்நறு நீலம்

2. தனிப்பாடல்கள் -

- i) ஔவையார் - 33, 39, 58, 64, 70 - ஆம் பாடல்கள்
- ii) காளமேகப்புவர் - 1,3,4,14,16 - ஆம் பாடல்கள்

3. தமிழ்விடுதூது - 16 முதல் 35 வரை - 20 கண்ணிகள்

4. நந்திக்கலம்பகம் - 35,38,49,68,110 – ஆம் பாடல்கள்

5. திருக்குற்றாலக்குறவஞ்சி – திரிகூடராசப்பக்கவிராயர் - திருக்குற்றால நாதர் உலாவரல், உலாக்காணவரும் பெண்கள், வசந்தவல்லியின் அழகு, வசந்தவல்லி பந்தாடுதல் - வசந்தவல்லி காதல் கொள்ளுதல் - நிலவைப் பழித்துரைத்தல், வசந்தவல்லியின் ஏக்கம்

**அலகு – 3 இலக்கிய வரலாறு**

1. சிற்றிலக்கியம்
2. பக்தி இலக்கியம்

**அலகு – 4 சுற்றுலாவியல்**

1. சுற்றுலா – விளக்கம் - வகைகள் - நோக்கங்கள்
2. இந்தியச் சுற்றுலாத் தலங்கள் - தமிழகச் சுற்றுலாத்தலங்கள்
3. சுற்றுலா வளர்ச்சி - சுற்றுலாவும் பண்பாட்டுத் தேசியப் பொருளாதார முக்கியத்துவமும்.

**அலகு – 5 இதழியல்**

1. இதழ்களின் வகைகள்
2. இதழாசிரியர் கடமைகள்
3. விளம்பரங்கள்

**குறிப்பு :**

இலக்கணக்குறிப்பு, இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் ஆகியன செய்யுட் பகுதியில் இடம்பெற வேண்டும்.

**பார்வை நூல்கள்**

செயராமன், ந.வீ., சிற்றிலக்கியத் திறனாய்வு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, முதல் பதிப்பு, 1977.

கண்ணன், சிற்றிலக்கிய வரலாறு

பிரபாகர், சிற்றிலக்கியங்கள்

வேங்கட்ராமன், கா.கோ., தமிழிலக்கிய வரலாறு, கலையக வெளியீடு, நாமக்கல், 2008.

ஜெயம், அ., சந்திரலேகா வைத்தியநாதன், தமிழிலக்கிய வரலாறு, ஜனகா பதிப்பகம், சென்னை, 2013.

ஈஸ்வரன், ச., சுற்றுலாவியல் ஓர் அறிமுகம், சாரதா பதிப்பகம்.

முகிலை இராசபாண்டியன், இதழியல் உலகம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்.

மா.பா.குருசாமி, இதழியல் கலை, குரு-தேமொழி, திருச்செந்தூர்.



# அடித்தளப்படிப்பு

பகுதி - 1 தமிழ்

Foundation Course

Part - I TAMIL

இளங்கலை, இளம் அறிவியல் பட்டப்படிப்புகளுக்குரியது

B.A., B.Sc., Degree Courses

(2017-2018 கல்வி ஆண்டிலிருந்து செயல்படுத்தப்படுவது)

மூன்றாம் பருவம்

தாள் - 3 இலக்கியமும் மொழிபெயர்ப்பும்

பாடக்குறியீடு : 17L13AC

மதிப்பெண் : 80

தகுதிப்புள்ளி (Credits) : 3

**நோக்கம்:** சங்கம் மருவியகால தமிழிலக்கிய வளர்ச்சி மற்றும் போக்குகளை அறிதல், அறஇலக்கியங்கள் முன்வைக்கும் மதிப்பீடுகளைக் கற்றல், காப்பியங்களின் இலக்கியநயம் மற்றும் அவை முன்வைக்கும் மானுடவிழுமியங்களைக் கற்றல் - பயன்பாட்டுத்தமிழ் பயிற்சி பெறுதல்.

**கற்பித்தல் முறைகள்**

கற்றலின் நோக்கம் மற்றும் பயனை உணர வைத்தல் - கற்றலுக்கு உகந்த சூழலை வழங்குதல் - அறிவுசார் மற்றும் உணர்வுசார் கல்விக் கூறுகளை சமமாக வழங்குதல்.

விரிவுரை முறை - வினவுதல் முறை - கலந்துரையாடல் முறை - மாணவர் வினா தொடுக்க ஊக்கமளித்தல் - மாணவர் பங்கேற்கும் கருத்தரங்கமுறை - குழுவாக கற்பிக்கும் முறை - விளையாட்டு முறை - மரபுவழிப்பட்ட விரிவுரை கரும்பலகை முறையோடு நவீன கற்றல் உபகரணங்களை பயன்படுத்துதல் - கணினிவழி கற்பித்தல், இணையப் பயன்பாடு - காணொலி காட்சிகளை பயன்படுத்துதல்.

## மூன்றாம் பருவம்

தாள் - 3 இலக்கியமும் மொழிபெயர்ப்பும்

பாடக்குறியீடு : 17L13AC

மதிப்பெண் : 80

தகுதிப்புள்ளி (Credits) : 3

### அலகு - 1

1. திருக்குறள் - செய்ந்நன்றி அறிதல், கேள்வி
2. நாலடியார் - நல்லினம் சேர்தல் - 171,172,173,174,175 பாடல்கள்)  
கல்வி - 131,132,135,138,139- ஆம் பாடல்கள்
3. சிறுபஞ்சமூலம் - 16,22,26,32,34-ஆம் பாடல்கள்)
4. இனியவை நாற்பது - 12,16,27,31,37-ஆம் பாடல்கள்
5. திரிகடுகம் - 30,31,59,65,68-ஆம் பாடல்கள்

### அலகு - 2

1. சிலப்பதிகாரம் - மங்கல வாழ்த்துப்பாடல்
2. மணிமேகலை - உலக அறவி புக்க காதை
3. கம்பராமாயணம் - ஆற்றுப்படலம்
4. பெரியபுராணம் - பூசலார் நாயனார் புராணம்
5. இரட்சணிய மனோகரம் - இறையருளைச் சான்றோர் புகழ்வர் - 10 பாடல்கள்

(அலகு 1, அலகு 2 ஆகிய பகுதிகளில் பாடந்தழுவிய அணி இலக்கணம் அமைதல் வேண்டும்)

### அலகு - 3

1. நேர்காணல்
2. நூல் மதிப்புரை
3. விளம்பரம் தயாரித்தல்
4. தலையங்கம் எழுதுதல்
5. கடிதங்கள் (அலுவலகம்)

### அலகு - 4 இலக்கிய வரலாறு

1. பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்
2. காப்பியங்கள்

## **அலகு – 5 மொழிபெயர்ப்பு**

அலுவலக மொழிபெயர்ப்பு

(ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழ்)

**குறிப்பு :**

இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம், அணியிலக்கணம் செய்யுட்பகுதியில் இடம் பெற வேண்டும்.

**பார்வை நூல்கள்:**

கோபாலகிருஷ்ணமாச்சாரியார், வை.மு.கம்பராமாயணம்

தமிழண்ணல், புதிய நோக்கில் தமிழிலக்கிய வரலாறு

வேலுப்பிள்ளை, (1985), தமிழர் சமய வரலாறு

வையாபுரிப்பிள்ளை, எஸ்.தமிழிலக்கிய சரிதத்தில் காவிய காலம், வையாபுரிப்பிள்ளை, நினைவு மன்றம், சென்னை.

ஜெயம், அ., சந்திரலேகா வைத்தியநாதன், தமிழிலக்கிய வரலாறு, ஜனகா பதிப்பகம், சென்னை, 2013.

பட்டாபிராமன், மொழிபெயர்ப்பியல் அடிப்படைகள்

சிவசண்முகம், சீ.தயாளன், மொழிபெயர்ப்பியல், அன்னம் வெளியீடு, சிவகங்கை.

# அடித்தளப்படிப்பு

பகுதி - 1 தமிழ்

Foundation Course

Part - I TAMIL

இளங்கலை, இளம் அறிவியல் பட்டப்படிப்புகளுக்குரியது.

B.A., B.Sc., Degree Courses

(2017-2018 கல்வி ஆண்டிலிருந்து செயல்படுத்தப்படுவது)

நான்காம் பருவம்

தாள் - 4 இலக்கியமும் தகவல் தொடர்பியலும்

பாடக்குறியீடு : 17L14AD

மதிப்பெண்: 80

தகுதிப்புள்ளி (Credits) : 3

**நோக்கம்:** தமிழ் செவ்விலக்கியச் சிறப்புகளை அறிதல், தமிழரின் பண்பாடு மற்றும் வரலாற்றுச் சிறப்பை அறிதல் - மக்கள் தகவல் தொடர்பு ஊடகங்களின் முக்கியத்துவம் - பயன்பாடு பற்றி அறிதல்.

**கற்பித்தல் முறைகள்**

கற்றலின் நோக்கம் மற்றும் பயனை உணரவைத்தல் - கற்றலுக்கு உகந்த சூழலை வழங்குதல் - அறிவுசார் மற்றும் உணர்வுசார் கல்விக் கூறுகளை சமமாக வழங்குதல்.

விரிவுரை முறை - வினவுதல் முறை - கலந்துரையாடல் முறை - மாணவர் வினா தொடுக்க ஊக்கமளித்தல் - மாணவர் பங்கேற்கும் கருத்தரங்கமுறை - குழுவாக கற்பிக்கும் முறை- விளையாட்டு முறை.

மரபுவழிப்பட்ட விரிவுரை கரும் பலகை முறையோடு நவீன கற்றல் உபகரணங்களைப் பயன்படுத்துதல்.

நான்காம் பருவம்

தாள் - 4 இலக்கியமும் தகவல் தொடர்பியலும்

பாடக்குறியீடு : 17L14AD

மதிப்பெண்: 80

தகுதிப்புள்ளி (Credits) : 3

அலகு - 1

1. நற்றிணை - 1, 80, 211, 248, 397 - ஆம் பாடல்கள்
2. குறுந்தொகை - 4, 7, 33, 40, 167- ஆம் பாடல்கள்
3. ஐங்குறுநூறு - இளவேனிற்பத்து - ஓதலாந்தையார்
4. புறநானூறு - 87, 107, 188, 195, 315 - ஆம் பாடல்கள்
5. பரிபாடல் - திருமால் வாழ்த்து - மூன்றாம் பாடல் - கடுவன் இளவெயினனார்

அலகு - 2

1. திருமுருகாற்றுப்படை - நக்கீரர் - திருச்சீரலைவாய் என்னும் திருச்செந்தூர்
2. சிறுபாணாற்றுப்படை -

அலகு - 3 இலக்கணம்

பொருள் இலக்கணம்

1. திணை, துறை விளக்கம்
2. முதல், கரு, உரிப் பொருள்

அலகு - 4 இலக்கிய வரலாறு

1. எட்டுத் தொகை நூல்கள்
2. பத்துப்பாட்டு நூல்கள்

அலகு - 5

1. மக்கள் தகவல் தொடர்பு ஊடகங்கள் - அச்ச ஊடகம், தொலைக்காட்சி, வானொலி
2. தமிழ் இதழியல், வானொலி, தொலைக்காட்சி வரலாறுகள்

**குறிப்பு:**

இடஞ்சட்டி பொருள் விளக்கம் செய்யுட் பகுதியில் இடம்பெற வேண்டும்.

**பார்வை நூல்கள்:**

தமிழண்ணல், புதியநோக்கில் தமிழிலக்கிய வரலாறு

ஜெயம், அ., சந்திரலேகா வைத்தியநாதன், தமிழிலக்கிய வரலாறு, ஜனகா பதிப்பகம், சென்னை, 2013.

ராசா, கி., மக்கள் தகவல் தொடர்பியல், பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை.

**வினாத்தாள் அமைப்பு முறை: வினாக்கள் பகிர்வு  
முதல் பருவம்**

**தாள் - 1 இலக்கியமும் மொழித்திறனும்**

வ.எண்	பாடம்	பகுதி - அ 2 மதிப்பெண் வினாக்கள்	பகுதி - ஆ 6 மதிப்பெண் வினாக்கள்	பகுதி - இ 10 மதிப்பெண் வினாக்கள்
1	செய்யுள் (அலகு - 1)	3	2	2
2	செய்யுள் (அலகு - 2)	3	2	1
3	சிறுகதை மற்றும் படைப்பிலக்கியம் (அலகு - 3)	1	1	1
4	இலக்கிய வரலாறு (அலகு - 4)	2	2	1
5	மொழித்திறன் (அலகு-5)	3	1	-

**இரண்டாம் பருவம்**

**தாள் - 2 இலக்கியமும் இதழியலும்**

வ.எண்	பாடம்	பகுதி - அ 2 மதிப்பெண் வினாக்கள்	பகுதி - ஆ 6 மதிப்பெண் வினாக்கள்	பகுதி - இ 10 மதிப்பெண் வினாக்கள்
1	செய்யுள் (அலகு - 1)	3	2	1
2	செய்யுள் (அலகு - 2)	3	2	1
3	இலக்கிய வரலாறு (அலகு - 3)	2	1	1
4	சுற்றுலாவியல் (அலகு - 4)	2	2	1
5	இதழியல் (அலகு - 5)	2	1	1

## முன்றாம் பருவம்

### தாள் - 3 இலக்கியமும் மொழிபெயர்ப்பும்

வ.எண்	பாடம்	பகுதி - அ 2 மதிப்பெண் வினாக்கள்	பகுதி - ஆ 6 மதிப்பெண் வினாக்கள்	பகுதி - இ 10 மதிப்பெண் வினாக்கள்
1	செய்யுள் (அலகு - 1)	4	2	1
2	செய்யுள் (அலகு - 2)	4	2	1
3	பயன்பாட்டுத் தமிழ் (அலகு - 3)	2	2	1
4	இலக்கிய வரலாறு (அலகு - 4)	2	2	1
5	மொழிபெயர்ப்பு(அலகு-5)	-	-	1

## நான்காம் பருவம்

### தாள் - 4 இலக்கியமும் தகவல் தொடர்பியலும்

வ.எண்	பாடம்	பகுதி - அ 2 மதிப்பெண் வினாக்கள்	பகுதி - ஆ 6 மதிப்பெண் வினாக்கள்	பகுதி - இ 10 மதிப்பெண் வினாக்கள்
1	செய்யுள் (அலகு - 1)	3	2	2
2	செய்யுள் (அலகு - 2)	3	2	1
3	இலக்கணம் (அலகு-3)	2	1	-
4	இலக்கிய வரலாறு (அலகு - 4)	2	2	1
5	மக்கள் தகவல் தொடர்பியல் (அலகு-5)	2	1	1



தன்ராஜ் பெய்த் ஜெயின் கல்லூரி

(தன்னாட்சி)

சென்னை – 600 097.



தெரிவுமுறை மதிப்பீடு – பாடத்திட்டம்

(CBCS – Syllabus)

பருவமுறைப் படிப்பு (தகுதிப் புள்ளிகளுடன்)

பகுதி IV அ, ஆ

துறைசாரா விருப்பப் பாடத்திற்கான

தமிழ்ப்பாடம்

(தமிழ் அல்லாது பிறமொழிப் பாடம் பயிலும்

மாணவர்களுக்கு உரியது)

(2017-2018 கல்வி ஆண்டிலிருந்து

செயல்படுத்தப்படுவது)

தமிழ்த்துறை

தன்ராஜ் பெய்த் ஜெயின் கல்லூரி

(தன்னாட்சி)

சென்னை – 600 097.



தெரிவுமுறை மதிப்பீடு – பாடத்திட்டம்

**(CBCS – Syllabus)**

பருவமுறைப் படிப்பு (தகுதிப் புள்ளிகளுடன்)

பகுதி IV: அ

பள்ளியில் தமிழ் பயிலாத மாணவர்களுக்கான  
அடிப்படைத் தமிழ்ப்பாடம்

(எளிய முறையில் தமிழ் கற்றல்)

(2017-2018 கல்வி ஆண்டிலிருந்து  
செயல்படுத்தப்படுவது)

தமிழ்த்துறை

# தெரிவுமுறை மதிப்பீடு – பாடத்திட்டம்

## பகுதி IV: அ

பள்ளியில் தமிழ் பயிலாத மாணவர்களுக்கான  
அடிப்படைத் தமிழ்ப்பாடம்

(எளிய முறையில் தமிழ் கற்றல்)

### முதற் பருவம்

வ.எண்	பாடத்தலைப்பு	மணி	தகுதிப் புள்ளி	தேர்வு நேரம்	மதிப்பெண்		மொத்தம்
					அக மதிப்பீடு	புற மதிப்பீடு	
1	தமிழ்மொழி அறிமுகம்	2	2	3	20	80	100

### இரண்டாம் பருவம்

வ.எண்	பாடத்தலைப்பு	மணி	தகுதிப் புள்ளி	தேர்வு நேரம்	மதிப்பெண்		மொத்தம்
					அக மதிப்பீடு	புற மதிப்பீடு	
1	தமிழ் நூல்கள் அறிமுகம்	2	2	3	20	80	100

## பகுதி IV: அ

பள்ளியில் தமிழ் பயிலாத மாணவர்களுக்கான  
அடிப்படைத் தமிழ்ப் பாடம்

(எளிய முறையில் தமிழ் கற்றல்)

### முதற்பருவம்

துறைசாரா விருப்பப்பாடம்: தாள் - 1

தமிழ்மொழி அறிமுகம்

தகுதிப்புள்ளி: 2

குறியீட்டு எண்: 17BL1AA

காலம்: கல்வி வாரத்திற்கு 2 மணிகள்

மொத்த மணிகள்: 30

**நோக்கம்:-** தமிழை மொழிப்பாடமாக கற்காத மாணவர்களுக்கு அடிப்படைத்தமிழ் அறிமுகம் - எழுத்துகள், சொற்கள் - அறிமுகம், பிழையின்றி எழுதுவதற்கான பயிற்சி, தொடர் எழுதுதல் மற்றும் வாசித்தல் பயிற்சி அளித்தல்.

**அலகு - 1 :** தமிழ் எழுத்துகள் : உயிர் எழுத்துகள் - மெய்யெழுத்துகள்

**அலகு - 2 :** உயிர்மெய் எழுத்துகள்

**அலகு - 3 :** சொற்கள் : பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல், இடைச்சொல், உரிச்சொல்

**அலகு - 4 :** தொடர்: தொடரமைப்பு (எழுவாய், செயப்படுபொருள், பயனிலை)

**அலகு - 5 :** எண்கள், உறவுப் பெயர்கள், வாழ் இடங்கள், பொருள்கள், நூற்பெயர்கள், நூலாசிரியர்கள்

## பகுதி IV: அ

பள்ளியில் தமிழ் பயிலாத மாணவர்களுக்கான  
அடிப்படைத் தமிழ்ப் பாடம்

(எளிய முறையில் தமிழ் கற்றல்)

### இரண்டாம் பருவம்

துறைசாரா விருப்பப்பாடம்: தாள் - 2

தமிழ்நூல்கள் அறிமுகம்

தகுதிப்புள்ளி: 2

குறியீட்டு எண்: 17BL1AB

காலம்: கல்வி வாரத்திற்கு 2 மணிகள்

மொத்த மணிகள்: 30

**நோக்கம்:** எளிய செய்யுள்கள் அறிமுகம், நீதி நூல்கள், நீதிக்கதைகள் முதலியவற்றைக் கற்பித்தல், தமிழர் வரலாறு மற்றும் பண்பாடு குறித்த அறிமுகம், பேச்சுத்திறன் பயிற்சி

**அலகு - 1 :** ஆத்திசூடி (1-12)

**அலகு - 2 :** கொன்றைவேந்தன் (1-10)

**அலகு - 3 :** திருக்குறள் - கடவுள் வாழ்த்து - முதல் 5 குறள்கள்

**அலகு - 4 :** தமிழக மக்களின் உணவு முறை, விழாக்கள்.

விளையாட்டுகள், கலைகள்

**அலகு - 5 :** எளிய நீதிக்கதைகள் - 5 (வாய்மொழி)

# வினாத்தாள் அமைப்பு

பகுதி **IV**: அ

முதற்பருவம்

நேரம்: 3 மணி

மதிப்பெண்: 80

பகுதி - அ

சரியானவற்றைத் தெரிவு செய்க

(15x2 = 30)

15 வினாக்கள் (1-15) இடம்பெற வேண்டும்

ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் கீழ் மூன்று விடைகள் அமைய வேண்டும்.

பகுதி - ஆ

அ. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

(15x2 = 30)

15 வினாக்கள் (16-30) இடம் பெறவேண்டும்

ஆ. சரியா? தவறா?

(10x2 = 20)

10 வினாக்கள் (31-40) இடம் பெறவேண்டும்

# வினாத்தாள் அமைப்பு

## பகுதி IV: அ

### இரண்டாம் பருவம்

நேரம்: 3 மணி

மதிப்பெண்: 80

#### பகுதி - அ

சரியானவற்றைத் தெரிவு செய்க

(15x2 = 30)

15 வினாக்கள் (1-15) இடம்பெற வேண்டும்

ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் கீழ் மூன்று விடைகள் அமைய வேண்டும்.

#### பகுதி - ஆ

அ. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

(15x2 = 30)

15 வினாக்கள் (16-30) இடம் பெறவேண்டும்

ஆ. சரியா? தவறா?

10 வினாக்கள் (31-40) இடம் பெறவேண்டும்

தன்ராஜ் பெய்த் ஜெயின் கல்லூரி

(தன்னாட்சி)

சென்னை – 600 097.



தெரிவுமுறை மதிப்பீடு – பாடத்திட்டம்

(CBCS – Syllabus)

பருவமுறைப் படிப்பு (தகுதிப் புள்ளிகளுடன்)

பகுதி IV:ஆ

பன்னிரெண்டாம் வகுப்புவரை  
தமிழ் பயின்ற மாணவர்களுக்கான  
சிறப்புத் தமிழ்ப் பாடம்

(2017-2018 கல்வி ஆண்டிலிருந்து  
செயல்படுத்தப்படுவது)

தமிழ்த்துறை



# தெரிவுமுறை மதிப்பீடு – பாடத்திட்டம்

## பகுதி IV: ஆ

பன்னிரண்டாம் வகுப்புவரை தமிழ் பயின்ற  
மாணவர்களுக்கான சிறப்புத் தமிழ்ப்பாடம்

### முதற் பருவம்

வ.எண்	பாடத்தலைப்பு	மணி	தகுதிப் புள்ளி	தேர்வு நேரம்	மதிப்பெண்		மொத்தம்
					அக மதிப்பீடு	புற மதிப்பீடு	
1	செய்யுள், மொழித்திறன், இலக்கிய வரலாறு, பொதுக்கட்டுரை	2	2	3	20	80	100

### இரண்டாம் பருவம்

வ.எண்	பாடத்தலைப்பு	மணி	தகுதிப் புள்ளி	தேர்வு நேரம்	மதிப்பெண்		மொத்தம்
					அக மதிப்பீடு	புற மதிப்பீடு	
1	செய்யுள், பயன்பாட்டுத் தமிழ், இலக்கிய வரலாறு, மொழிபெயர்ப்பு	2	2	3	20	80	100

## பகுதி IV: ஆ

### முதற் பருவம்

பன்னிரெண்டாம் வகுப்பு வரை தமிழ் பயின்ற மாணவர்களுக்கான  
சிறப்புத் தமிழ்ப் பாடம்

துறைசாரா விருப்பப் பாடம் : தாள் - 1

( செய்யுள், மொழித்திறன், இலக்கிய வரலாறு, பொதுக் கட்டுரை )

தகுதிப் புள்ளி: 2

குறியீட்டு எண் : 17AL1AA

காலம்: கல்வி வாரத்திற்கு 2 மணிகள்

மொத்த மணிகள்: 30

**அலகு : 1** பாரதியார் - பகைவனுக்கு அருள்வாய் - 1 முதல் 6

பாடல்கள் வரை

பாரதிதாசன் - தமிழின் இனிமை

**அலகு : 2** கண்ணதாசன் - அவன் தான் இறைவன்

வைரமுத்து - மரங்களைப் பாடுவேன்

**அலகு : 3** மொழித்திறன் - 1. எழுத்துப் பிழை நீக்கம்

2. ஒற்றுப் பிழை நீக்கம்

3. தொடர்ப்பிழை நீக்கம்

4. கலைச் சொற்கள்

5. பொருந்திய சொல் தருதல்

**அலகு : 4** பாடந் தழுவிய இலக்கிய வரலாறு

**அலகு : 5** பொதுக் கட்டுரை

# பகுதி IV: ஆ

## இரண்டாம் பருவம்

பன்னிரெண்டாம் வகுப்பு வரை தமிழ் பயின்ற மாணவர்களுக்கான  
சிறப்புத் தமிழ்ப் பாடம்

துறைசாரா விருப்பப் பாடம் : தாள் - 2

( செய்யுள், பயன்பாட்டுத் தமிழ், இலக்கிய வரலாறு, மொழிபெயர்ப்பு )

தகுதிப் புள்ளி: 2

குறியீட்டு எண் : 17AL1AB

காலம்: கல்வி வாரத்திற்கு 2 மணிகள்

மொத்த மணிகள்: 30

அலகு – 1 செய்யுள்

கலிங்கத்துப் பரணி – களம் பாடியது –

481 முதல் 490 பாடல்கள் வரை

அலகு – 2 திருக்குறள் - வாய்மை, அறிவுடைமை

முதுமொழிக்காஞ்சி - சிறந்த பத்து

அலகு – 3 பயன்பாட்டுத் தமிழ் - 1. நேர்காணல்

2. நூல் மதிப்புரை

3. விளம்பரம் தயாரித்தல்

அலகு – 4 பாடந்தழுவிய இலக்கிய வரலாறு

அலகு – 5 அலுவலக மொழிபெயர்ப்பு (ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழ்)

# வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

## பகுதி IV: ஆ

### முதற் பருவம்

#### பகுதி - அ

ஓரிரு சொற்களில் விடை தருக.

(20 x 2 = 40)

25 வினாக்கள் (1-25) இடம்பெற வேண்டும்

#### பகுதி - ஆ

500 சொற்களில் விடை தருக.

(4 x 10 = 40)

5 வினாக்கள் (26-31) இடம் பெறவேண்டும்

# வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

## பகுதி IV: ஆ

### இரண்டாம் பருவம்

#### பகுதி - அ

ஓரிரு சொற்களில் விடை தருக.

(20 x 2 = 40)

25 வினாக்கள் (1-25) இடம்பெற வேண்டும்

#### பகுதி - ஆ

500 சொற்களில் விடை தருக.

(4 x10 = 40)

5 வினாக்கள் (26-31) இடம் பெறவேண்டும்